Junt98

FICHA TÉCNICA

24 Circuitos · 48 Circuitos

Esta ficha técnica se puede adaptar a cada sala, para ello haznos llegar las características de la tuya.

Fanny Giraud Cie.

Para contratación:

Fanny Giraud contact@fannygiraud.com 0034 (0) 6 78 22 46 84

Para cualquier pregunta técnica:

Véronique Hemberger verohemberger@gmail.com 0034 (0) 6 84 54 47 46



JUNTOS FICHA TÉCNICA

Escenografía

Transportada en un coche esta compuesta de:

- 1 Banco con cajones.
- 1 Alfombra redonda de 4m de diámetro (o 3m si la escena es más pequeña).
- 1 Bola de espejos con 2XF1.
- 1 Máquina de humo y otros accesorios.

Dimensión del escenario:

8m de apertura x 7m de profundidad.

Altura bajo las barras: 5m (mínimo). Patas a la italiana.

Suelo negro.

Sonido

1 Ordenador.

Regidora

1 Consola numérica.

Difusión

- 1 Difusión en el medio del escenario al suelo tipo MTD108.
- 1 Difusión frente.
- 2 Altavoces de cuña tipo Front Stage tipo MTD 112.

Equipo técnico

Se pide un premontaje el día anterior a la llegada de la compañía.

Se necesita un día para arreglos y pase técnico.

Se necesita de un técnico en escena para efectuar la manipulación de la guirnalda de tela, su caída y la bajada de la bola de espejos.

Camerino

El equipo esta compuesto de 3 personas, 1 actriz y 2 técnicos.

Se necesita un camerino con calefacción, con un espejo, luz para maquillarse. Catering con agua, café, té, fruta.

JUNIOS 24 Circuitos

Luz

15 x PC 1KW.

2 PAR CP 61.

4 PAR CP 62.

5 x Recortes 613.

4 x Recortes 614.

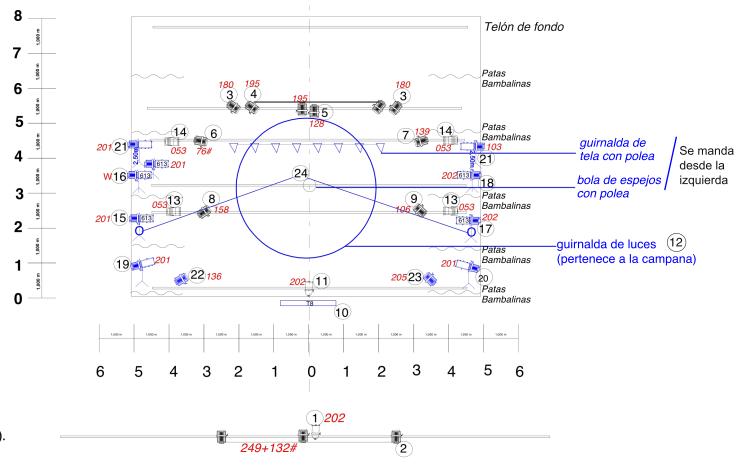
1 Candilejas T8 o T10 (8 dicroica 50W).

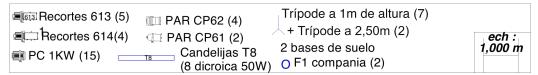
9 Trípodes de proyector (7 pequeños 1m, 2 grandes 2,50m).

24 Circuitos de 3KW.

1 Cable DMX para unir la maquina de humo que estará en el medio del escenario a la derecha.

Un peso para la bola de espejos.





Se necesita una luz en el fondo de la sala hacia el escenario para ver a la actriz cuando viene dentro del público. Luz de frente.

Código color plano: negro, en las barras. azul en el suelo

JUNIOS 48 Circuitos

Luz

2 x PC 650KW.

19 x PC 1KW.

5 x PC 2KW.

3 PAR CP 61.

6 PAR CP 62.

6 x Recortes 613.

4 x Recortes 614 (2 con iris).

1 x Cuarzo asimétrico 1KW.

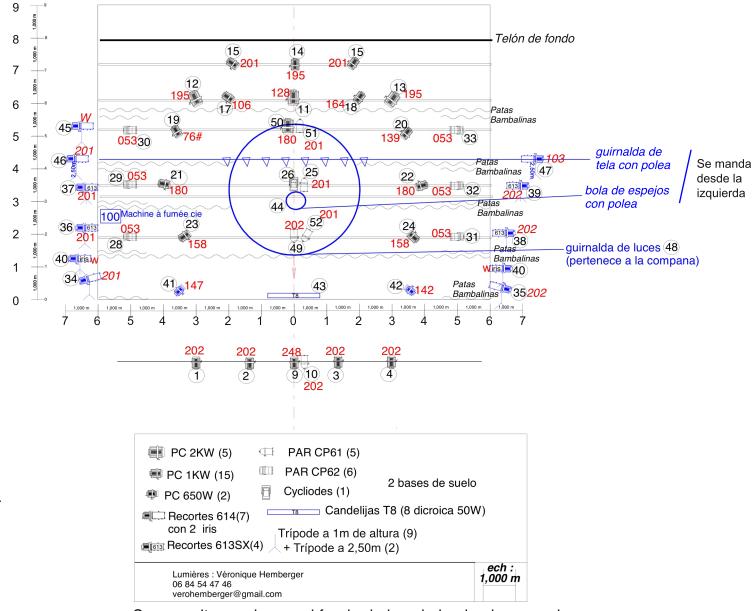
1 Candilejas T8 o T10 (8 dicroica 50W).

6 Trípodes de proyector.

48 Circuitos de 2KW.

1 Cable DMX para unir la maquina de humo. que estará en el medio del escenario a la derecha.

Un peso para la bola de espejos.



Se necesita una luz en el fondo de la sala hacia el escenario para ver a la actriz cuando viene dentro del público. Luz de frente.

Código color plano: negro, en las barras.

www.fannygiraudcie.com/juntos azul en el suelo